

Stellenausschreibung

Lokalredaktion Online-Zeitung

Du bist kommunikativ, kreativ und hast eine gute „Schreibe“? Du hast ein ausgeprägtes Interesse an Kultur? Offenheit und Belastbarkeit gehören zu deinen Stärken? Dann bewirb Dich bei uns!

Die Redaktion der Online-Zeitung Düsseldorf-Kultur sucht ab sofort eine/n zeitlich flexiblen Studierende/n zur Verstärkung der Lokalredaktion. In einem einmonatigen Praktikum kannst Du Dein Können unter Beweis stellen und danach als freie/r Mitarbeiter/in ins Team einsteigen. Journalistische Erfahrungen sind von Vorteil.

Schicke uns bitte Deine Bewerbungsunterlagen inklusive Arbeitsproben an:

Kultur-Redaktion
Herr Kultur
Kulturstr.1
40000 Düsseldorf

Stefanie Studentin hat sich auf diese Ausschreibung hin bei der Kultur-Redaktion beworben. Auf den folgenden Seiten findest Du zwei unterschiedliche, von ihr verfasste Anschreiben und ihren Lebenslauf. Unsere Kommentare zu Stefanies Bewerbung können Dir dabei helfen, Deine eigene Bewerbung zu erstellen.

Stefanie Studentin
Phantasiestr. 19
40590 Düsseldorf

Telefon: 0211 1234567
Mobil: 0179 5671234
E-Mail: s.studentin@web.de

Kultur-Redaktion
Herr Kultur
Kulturstr. 1
40000 Düsseldorf

Düsseldorf, 15.10.2009

Bewerbung als Praktikantin in der Kulturredaktion

Sehr geehrter Herr Kultur,

seit Beginn meines Studiums der Medien- und Kulturwissenschaft an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf befinde ich mich auf der Suche nach einer journalistischen Nebentätigkeit, die sich auch thematisch in meine Studieninhalte eingliedert. Daher freue ich mich sehr, nun Ihr Stellenangebot gefunden zu haben.

Meine redaktionellen Fähigkeiten konnte ich schon des Öfteren unter Beweis stellen. So absolvierte ich zu Beginn des Jahres 2008 ein zweimonatiges Praktikum in der Lokalredaktion der Westdeutschen Zeitung in Düsseldorf. Seitdem bin ich für die WZ als freie Mitarbeiterin tätig. Einige Ergebnisse meiner journalistischen Entwicklung lasse ich Ihnen im Anhang zukommen. Selbstverständlich würde ich diese freie Mitarbeit jedoch gerne für eine ähnliche Tätigkeit im Kulturjournalismus aufgeben.

Durch mein Studium verfüge ich über fundiertes theoretisches Wissen im Bereich Kultur, das ich durch ein einmonatiges Praktikum im Tanzhaus NRW auch praktisch erweitern konnte. Zudem kann ich sichere Rechtschreib- und Grammatikkenntnisse aufweisen.

Kreativität, Belastbarkeit und den offenen und freundlichen Umgang mit meinen Mitmenschen zähle ich zu meinen Stärken.

Gern stelle ich mich Ihnen in einem ausführlichen persönlichen Gespräch vor.

Mit freundlichen Grüßen

Stefanie Studentin

Anlage

Tipp | 1

Es ist üblich, zu Anfang eines Anschreibens zunächst einmal sein Interesse zu bekunden. Besser solltest Du jedoch mit dem stärksten Argument beginnen, das dafür spricht, Dir den Job zu geben.

Tipp | 2

Das Wörtchen „würde“ solltest Du möglichst nicht benutzen, direkte Formulierungen kommen besser an.

Tipp | 3

Liste Deine Stärken nicht nur auf, sondern untermauere sie mit Beispielen. Bei „redaktionellen Fähigkeiten“ und „theoretischem Wissen im Bereich Kultur“ hast Du das schon ganz gut gemacht. Aber wobei hast Du z.B. Deine Kreativität und Belastbarkeit ausgebaut?

Stefanie Studentin
Phantasiestr. 19
40590 Düsseldorf

Telefon: 0211 1234567
Mobil: 0179 5671234
E-Mail: s.studentin@web.de

Kultur-Redaktion
Herr Kultur
Kulturstr.1
40000 Düsseldorf

Düsseldorf, 15.10.2009

Bewerbung als Praktikantin in der Kulturredaktion

Sehr geehrter Herr Kultur,

zu Beginn des Jahres 2008 absolvierte ich ein zweimonatiges Praktikum in der Lokalredaktion der Westdeutschen Zeitung in Düsseldorf. Seitdem bin ich neben meinem Studium der Medien- und Kulturwissenschaft an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf als freie Mitarbeiterin für die WZ tätig.

Während des Praktikums gewann ich Einblicke in die Arbeitsabläufe der Redaktion einer Tageszeitung und lernte, unter Zeitdruck zu arbeiten. Zu meinen Aufgaben gehörten zunächst das Formulieren von Kurznachrichten und Meldungen, sowie das Sichten von Preetexten. Nach etwa einer Woche übernahm ich eigenständig Recherche, Interviewtermine und Berichterstattung. Zudem arbeitete ich mich in das redaktionseigene Datenbanksystem ein, wobei mir meine fundierten MS-Office-Kenntnisse und meine schnelle Auffassungsgabe sehr zu Gute kamen.

Als freie Mitarbeiterin verfüge ich über ein hohes Maß an Flexibilität und Belastbarkeit. Des Weiteren zeichne ich mich durch Offenheit und ein gutes Auge für interessante Themen aus.

Durch mein Studium kann ich fundierte theoretische Kenntnisse im Bereich Kultur vorweisen, die ich bei meinem einmonatigen Praktikum im Tanzhaus NRW auch praktisch erweitern konnte. Dieses Wissen möchte ich nun gerne in eine journalistische Tätigkeit in Ihrer Redaktion einbringen.

Gerne stelle ich mich Ihnen in einem ausführlichen, persönlichen Gespräch vor.

Mit freundlichen Grüßen

Stefanie Studentin

Anlagen
Praktikumszeugnis Westdeutsche Zeitung
Praktikumszeugnis Tanzhaus NRW
Arbeitsproben

Tipp | 1
Gut! Ein solcher direkter Einstieg klingt zwar zunächst einmal ungewohnt, befreit Dein Anschreiben aber von unnötigem Geplänkel und inhaltsleeren Phrasen.

Tipp | 2
Du hast Hard- und Soft-Skills angegeben und anhand von Tätigkeiten erläutert, wie Du diese Skills erlernt hast. Du beschreibst, was Du in Deinem vorherigen Praktikum getan hast, um zu zeigen, was Du schon kannst - super!

Tipp | 3
Geh darauf ein, welche Aufgaben Du bei Deiner Stelle hattest und was Du dabei gelernt hast.

Tipp | 4
Gut! Du begründest Dein Interesse an der Stelle, ohne dabei unnötige Floskeln zu verwenden.

Tipp | 5
Anlagen müssen nicht mehr zwingend aufgelistet werden. Du kannst sogar das Wort „Anlagen“ weglassen. Allerdings fehlt noch Dein Abiturzeugnis. Generell gilt: Lege die Zeugnisse (ca. der letzten 10 Jahre) bei, die für die Stelle relevant sein könnten.
Du darfst Deine Bewerbung aber auch nicht mit Anlagen überfrachten. Entscheide Dich deshalb für 3-4 aussagekräftige Arbeitsproben. Wenn Du sehr viele Arbeitsproben hast, kannst Du auf eine Website verweisen.

Stefanie Studentin

Anschrift Phantasiestr. 19
40591 Düsseldorf

Telefon 0211 1234567
Mobil 0179 5671234
E-Mail s.studentin@web.de

Geburtsdatum 15.09.1986
Geburtsort Hamburg
Familienstand ledig



Ausbildung

Seit 10/2006 BA-Studium der Medien- und Kulturwissenschaft an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Abschluss voraussichtlich 10/2009

1996 – 2005 Goethe-Gymnasium Hamburg, Abitur 2005, Note 1,5

1992 – 1996 Grundschule Kirchwerder, Hamburg

Praktika und Nebenjobs

Seit 03/2008 Freie Mitarbeit bei der Westdeutschen Zeitung

02/2008 – 03/2008 Zweimonatiges Praktikum bei der Lokalredaktion der Westdeutschen Zeitung in Düsseldorf

02/2007 Einmonatiges Praktikum im Tanzhaus NRW

12/2006 – 02/2008 Nebenjob als Kellnerin im Café „Kaffeepause“ in Dortmund

Kenntnisse und Fähigkeiten

Sprachkenntnisse Deutsch (Muttersprache)
Englisch (sehr gut in Wort und Schrift)
Latein (Latinum)
Französisch (Grundkenntnisse)

EDV-Kenntnisse Sicherer Umgang mit MS-Office-Programmen
Grundkenntnisse in Photoshop

Interessen

Interessen Musik (Gitarre), Theater, Sport (Laufen & Schwimmen)

Düsseldorf, 15. Oktober 2009

Stefanie Studentin

Tipp | 1

Das Neueste zuerst: Stationen so aufzulisten hat den Vorteil, dass das Relevante sofort ins Auge sticht! Du kannst aber auch aufsteigend chronologisch vorgehen!

Tipp | 2

Wenn Dein Lebenslauf kurz ist, kannst Du Deine Grundschule zwar erwähnen, musst Du aber nicht. Diese Angabe ist für einen Personaler nicht wirklich relevant.

Tipp | 3

Du kannst Deine Praktika ganz klassisch einfach auflisten. Noch besser ist aber, wenn Du zusätzlich einige Aufgabenbereiche zu den einzelnen Stellen angibst! Dadurch zeigst Du, was Du schon gelernt hast.

Tipp | 4

Hobbys sagen etwas über Deine Persönlichkeit aus, deshalb ist es sinnvoll, sie anzugeben. Achte aber darauf, dass die angegebenen Hobbys zu Deiner Wunschstelle passen. Bei einer Bewerbung für eine Stelle in einer Kulturredaktion, sollten Deine Hobbys kulturelles Interesse widerspiegeln.

Tipp | 5

Unterschrift nicht vergessen – und in jedem Fall handschriftlich setzen. Auch bei einer E-Mail-Bewerbung solltest Du den Namen nicht vergessen!